

[Conservatoire de Musique à Rayonnement Communal](#)

Situé au cœur de la Ville, le Conservatoire constitue un des piliers du « carré magique culturel » madeleinois. Réhabilité en 2013, le CRC accueille 630 élèves chaque année tout en constituant une structure de référence.

Quelles sont ses missions ?

Géré par la Ville et placé sous le contrôle du Ministère de la Culture, le Conservatoire de Musique est un établissement public d'enseignement. Une vingtaine de disciplines artistiques sont proposées. En complément, le Conservatoire organise et prend part à de nombreuses manifestations et concerts.

Formation Musicale Générale

Éveil musical : pour les enfants scolarisés en grande section maternelle (éveil 1) ou en CP (éveil 2). Ces séances d'éveil ont pour but de sensibiliser les enfants aux sons, rythmes et couleurs musicales. Ce cycle de deux années de découverte leur permet de choisir un instrument pour poursuivre leur apprentissage musical.

Formation musicale : accessible dès le CE1 ou après l'Éveil, cet enseignement est obligatoire pour les élèves qui suivent un cursus instrumental. Sous forme de cours collectif, cette discipline associe des aspects techniques, artistiques et culturels.

La pratique d'un instrument est possible dès la 1^{ère} année de formation (excepté pour le piano, la harpe et la guitare). Les élèves peuvent découvrir les instruments enseignés en assistant aux différents concerts, présentations et auditions. Le Conservatoire est également ouvert aux adultes et propose des cours adaptés.

À télécharger

Fichier

[Cours d'éveil musical 2020-2021 \(.pdf - 304.29 Ko\)](#)

Fichier

[Cours de formation musicale 2020-2021 \(.pdf - 326.32 Ko\)](#)

Les pratiques collectives

Obligatoires tout au long du cursus de formation des instrumentalistes, ces pratiques font l'objet d'un contrôle continu. Également accessibles en « discipline dominante », les pratiques collectives sont ouvertes aux musiciens amateurs ayant le niveau requis :

- Orchestre d'harmonie 1^{er} cycle
- Ensemble instrumental 2^{ème} et 3^{ème} cycles (cordes et vents)
- Ensemble à cordes 1^{er} cycle
- Chorales d'enfants
- Atelier vocal pour adultes
- Ensemble de guitares
- Ensemble de flûtes
- Ensemble de saxophones
- Ensemble d'accordéons
- Big band
- Ateliers rythmiques
- Ensemble de violons irlandais
- Ensemble de musique sud-américaine
- Musique de chambre

À télécharger

Fichier

[Les pratiques collectives 2020-2021 \(.pdf - 330.8 Ko\)](#)

Les pratiques instrumentales

- Accordéon (chromatique, basse standards, basses chromatiques)
- Violon
- Alto
- Violoncelle
- Contrebasse à cordes
- Guitare
- Harpe
- Clarinette
- Flûte
- Hautbois
- Saxophone
- Trombone
- Trompette
- Tuba
- Cor
- Percussion
- Batterie
- Piano
- [Jazz](#)

[Conservatoire de Musique à Rayonnement Communal](#)

Place des Fusillés et Déportés
59110 La Madeleine
France

[03 20 31 24 23](tel:0320312423)

Lundi - Mardi - Jeudi - Vendredi : 14h-20h30
Mercredi : 8h45-12h45 / 13h45 -19h45
Samedi : 9h-13h

[Accéder à l'extranet](#)

conservatoire@ville-lamadeleine.fr

À télécharger

Fichier

[Grille tarifaire 2020-2021 \(.pdf - 296.25 Ko\)](#)

Fichier

[Règlement pédagogique \(.pdf - 421.88 Ko\)](#)

Fichier

[Règlement intérieur \(.pdf - 387.17 Ko\)](#)

Fichier

[Fonctionnement de l'extranet \(.pdf - 1.51 Mo\)](#)

LIEN UTILE

[Extranet du Conservatoire](#)